Приложение 3
к Положению о X открытом региональном конкурсе
«Анимация. Школа. Кузбасс»

**Критерии оценки творческих работ,
представленных на открытый конкурс
«Анимация. Школа. Кузбасс»**

1. Для первого этапа (заочного)

<u>Анимационные работы:</u>

1. Оригинальность, уникальность идеи, сюжета;
2. Режиссерско-драматургическая проработанность сюжета анимационного фильма (наличие сюжетных элементов: завязка, развитие действия, кульминация, развязка);
3. Использование монтажных возможностей экранного повествования;
4. Музыкально-шумовая и словесная выразительность звукоряда;
5. Соблюдение требований к оформлению фильма (титры, субтитры).

Использование возможностей Flash (дополнительно для Flash-анимации):

6. Передача эффекта движения, наличие различных видов анимации;
7. Использование разнообразных приемов, улучшающих качество анимации (масок, преобразований текста в графику с дальнейшей его обработкой, преобразование линий в заливки и др.);
8. Качество анимации («реалистичность» фильма).

<u>Видеоработы:</u>

1. Актуальность, значимость темы видеофильма;
2. Наличие сценарно-режиссерского хода в процессе воплощения темы видеофильма;
3. Разнообразие режиссерских приемов в экранном повествовании;
4. Грамотность свето-композиционного решения сцен и эпизодов видеофильма (операторская работа);
5. Информативность и выразительность словесного комментария фильма и его музыкально-шумового оформления;
6. Соблюдение требований к оформлению фильма (титры, субтитры).

Дополнительно к общей оценке видеофильма:

7. Учебно-методическая и воспитательная действенность (результативность) видеопроекта.

2. Для второго этапа (очного)

1. Целостность изложения;
2. Доступность и наглядность;
3. Взаимодействие с аудиторией;
4. Культура речи;
5. Обоснованность отбора содержания, методов, форм, приемов работы.